

FILMS JEUNE PUBLIC HAURRENTZAKO FILMAK

DIPLODOCUS

1:33 - Aventures, Animation, Famille - Pologne, République tchèque, Slovaquie - **Wojtek Wawrzczyk**

Le petit dinosaure Diplodocus rêve de vivre une grande aventure. Malheureusement, ses parents surprotecteurs ne le laissent pas explorer le monde magnifique mais dangereux au-delà du mur qu'ils ont construit pour protéger leur foyer dans la jungle. Diplo ne sait pas encore que son univers fait en réalité partie d'une bande dessinée créée par Ted, un artiste rêvant de succès.



LILLO & STITCH

1:48 - Animation - Etats-Unis - 1h48 - **Dean Fleischer** - Camp - Maia Kealoha, Sydney Elizabeth Agudong

L'histoire touchante et drôle d'une petite fille hawaïenne solitaire et d'un extra-terrestre fugitif qui l'aide à renouer le lien avec sa famille. Un film en "live action" qui revisite le classique d'animation de 2002... Une histoire à la fois drôle et touchante à découvrir en famille !



DRAGONS

1:56 - Action, Aventure, Fantastique - Etats-Unis - **Dean DeBlois** - Mason Thames, Nico Parker, Gérard Butler, Nick Frost, Julian Dennison

Sur la rude île de Berk, où les Vikings et les dragons sont des ennemis jurés depuis des générations, Harold se distingue. Fils inventif mais négligé du chef Stoïck la brute, Harold défie des siècles de tradition en se liant d'amitié avec le dragon Krokno, une Furie Nocturne. Il va ainsi bouleverser la vie des habitants de l'île.

ELIO

1:39 - Aventures, Animation, Comédie, Famille, science-fiction - Etats-Unis - **Madeline Sharafian, Domee Shi, Adrian Molina**

Elio, un petit garçon à l'imagination débordante, se retrouve par inadvertance téléporté au Communiverse, une organisation interplanétaire composée de représentants de galaxies très éloignées. Identifié à tort par ces éminences comme l'ambassadeur de la Terre, Elio est tout sauf préparé à une telle pression.



AMÉLIE ET LA MÉTAPHYSIQUE DES TUBES

1:17 - Animation - France - **Mailys Vallade, Liane-Cho Han**

Ce film est présenté en Séance Spéciale au Festival de Cannes 2025. Amélie est une petite fille belge née au Japon. Grâce à son amie Nishio-san, le monde n'est qu'aventures et découvertes. Mais le jour de ses trois ans, un événement change le cours de sa vie. Car à cet âge-là pour Amélie tout se joue : le bonheur comme la tragédie. Amélie et la métaphysique des tubes est adapté du roman d'Amélie Nothomb.

TARIFS

Plain : 7€ vendredi, samedi, dimanche
Réduit : 5,5€ de lundi à jeudi pour tous
tous les jours pour étudiants, demandeurs
d'emploi, handicapés, minima sociaux *
-14 ans : 4€
Film - 1 heure : 3€
Abonnement 5 séances : 25€
Abonnement 11 séances : 50€

* sur présentation d'un justificatif

PREZIOAK

Osoa: 7€ ostiral, larunbat, igandetan
Murriztua: 5,5€ astelehenerik ostegunera
egunero ikasle, langabe, ahalmen
urrko edota minimo sozialentzat *
-14 urte : 4€
Oren bat baino gutxiagoko filma: 3€
5 emanaldirako txartela: 25€
11 emanaldirako txartela: 50€

* frogagiria aurkeztuz gero

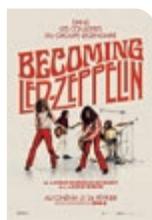
FÊTE DE LA MUSIQUE MUSIKAREN BESTA

20.06



KNEECAP (VO)

1:45 - Comédie dramatique - Irlande - **Rich Peppiatt** - Móglaí Bap, Mo Chara (II)
KNEECAP est un groupe de hip hop pas comme les autres. Rappant dans leur irlandais natal, ils mènent un mouvement pour sauver leur langue maternelle. Ce film autant politique que frénétique représente l'Irlande aux Oscars. Une énergie brute, une authenticité indéniante et une comédie fraîche au service d'un sujet politique fort, avec la participation de Michael Fassbender !



BECOMING LED ZEPPELIN (VO)

2:02 - Documentaire musical - Royaume-Uni - **Bernard MacMahon** - Led Zeppelin
Becoming Led Zeppelin explore les origines du groupe iconique ainsi que son ascension fulgurante et inattendue, en à peine un an. Avec des images d'archives et des performances musicales psychédéliques inédites, l'odyssée cinématographique de Bernard MacMahon explore l'histoire créative, musicale et personnelle de Led Zeppelin. Le film est raconté par ses membres : il s'agit du premier documentaire autorisé par le groupe.

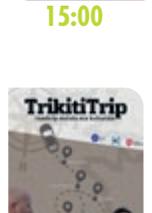
MUSIKOLORE uztailak 2.3.4.5 juillet 2025
HENDAYE HENDAIA
www.hendaye-culture.fr

05.07 à partir de 15:00



AMÉLIE ET LA MÉTAPHYSIQUE DES TUBES

1:17 - Animation - France - **Mailys Vallade, Liane-Cho Han**
Ce film est présenté en Séance Spéciale au Festival de Cannes 2025. Amélie est une petite fille belge née au Japon. Grâce à son amie Nishio-san, le monde n'est qu'aventures et découvertes. Mais le jour de ses trois ans, un événement change le cours de sa vie. Car à cet âge-là pour Amélie tout se joue : le bonheur comme la tragédie. Amélie et la métaphysique des tubes est adapté du roman d'Amélie Nothomb.



Film d'animation suivi d'un conte musical
Filmaren ondoren ipuin musikatua

TRIKITI'TRIP ROADTRIP SOZIALA ETA KULTURALA (VO)

1:06 - Documentaire - France - **Patrick Larralde**
Son triki sur le dos, Patrik prend la route vers l'Europe de l'est à la rencontre de musiciens locaux. Chaque escale devient une plongée vivante dans ces cultures, révélant les résonances inattendues entre les sons de l'Est et ceux du Pays Basque.

Larraldek zuzendua Trikia bizkarrean hartuta, Europa ekialderako bidea hartu du Patrik-ek, bertako musikariren topaketan. Geldialdi bakoitzea murgiketa bizi bilakatzen da kultura horietan, ekialdeko eta Euskal Herriko soinuen arteko ustegabeko oihartzunak azalerratzat.

20:30 PINTXO POTE ET ANIMATION MUSICALE PINTXO POTEA ETA MUSIKA ANIMAZIOA

	Asteazkena	Osteguna	Ostirala	Larunbata	Igandea	Astelehena	Asteartea
18.06 > 24.06	18	19	20	21	22	23	24
DIPLODOCUS	15:00			15:00			
DESTINATION FINALE: BLOODLINES				21:00	15:00		
LE RÉPONDEUR	17:00				17:00		21:00
FRAGMENTS D'UN PARCOURS AMOUREUX				17:00		16:30	
LA MITAD DE ANA	19:00					20:30	
KNEECAP			18:30	21:00	« FÊTE DE LA MUSIQUE »		
BECOMING LED ZEPPELIN							
THE PHOENICIAN SCHEME	20:45			19:00		18:30	
XIMINOA / OLATUAK					ZINE TOPAKETA >	19:00	

	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche	Lundi	Mardi
25.06 > 01.07	25	26	27	28	29	30	1
LILLO & STITCH	15:00			15:00	15:00		
PARTIR UN JOUR				19:00		21:00	
BALLERINA (DE L'UNIVERS JOHN WICK)	21:15						20:30
FREUD, LA DERNIÈRE CONFESSION	19:15						16:30
L'ÎLE DES FAISANS FAISAÏEN IRLA				17:00	19:00		
TASIO							18:30
OLATUAK				21:00		16:30	
MARCO, L'ENIGME D'UNE VIE			21:00		17:00		
LA VENUE DE L'AVENIR	17:00					18:30	

LA FÊTE DU CINÉMA du DIMANCHE 29 JUIN au MERCREDI 2 JUILLET
5€ LA SÉANCE

	Asteazkena	Osteguna	Ostirala	Larunbata	Igandea	Astelehena	Asteartea
02.07 > 08.07	2	3	4	5	6	7	8
DRAGONS	15:00				15:00	15:00	15:00
AMÉLIE ET LA MÉTAPHYSIQUE DES TUBES				15:00	« MUSIKOLORE »		
TRIKITI'TRIP				19:00			
ENZO				17:00	19:00	21:00	
DIFFÉRENTE	21:00	« CINÉ-RENCONTRE »			17:15		
LIFE OF CHUCK	17:00		21:00				
ANOTHER END	19:00						21:00

	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche	Lundi	Mardi
09.07 > 15.07	9	10	11	12	13	14	15
ELIO	19:00	15:00	15:00		15:00	15:00	15:00
AMÉLIE ET LA MÉTAPHYSIQUE DES TUBES	15:30			15:30			
28 ANS PLUS TARD	21:00		21:00		17:00		
AVIGNON	17:00		17:00	21:00			
13 JOURS 13 NUITS			19:00		19:30	21:00	
THE RETURN, LE RETOUR D'ULYSSE		21:00		17:00			
ONCE UPON A TIME IN GAZA				19:15			21:00

VO Séance en version originale sous-titrée en français

Jatorrizko bertsiotan frantsesezko azpititulekin

Film avec sous-titrage pour les personnes mal entendant

Azpititulekin entzumen urriko pertsonentzat

3D Séance en 3D / 3D proiektzioa

XD Séance suivie de Pintxo / Pintxoak proiektzioaren ondoren

AD Film en audiodescription / Audio azalpena duen filma

* CINÉMA BASQUE

hendaye-culture.fr



les VARIÉTÉS

cinéma - zinema



#54 -2025

lesvarietes@hendaye.fr

10, rue du théâtre

HENDAYE / HENDAIA



Juin Ekaina 18
Juillet Uztaila 15



DESTINATION FINALE BLOODLINES MIMMIFORUM

1:50 - Epouvante-horreur, Thriller - Etats-Unis - Zach Lipovsky, Adam B. Stei - Brex Bassingier, Teo Briones, Kaitlyn Santa Juana, Richard Harmon
Hantée par un cauchemar terrifiant qui revient sans cesse, Stefanie, étudiante à l'université, rentre chez elle pour retrouver la trace de la seule personne susceptible d'enrayer ce cycle infernal et de sauver ses proches du sort funeste qui les attend... Après quinze ans d'absence, la saga cinématographique d'horreur la plus mortelle revient avec un nouvel épisode toujours aussi plaisant.



LE RÉPONDEUR

1:42 - Comédie - France - Fabienne Godet - Denis Podalydès, Salif Cissé, Aure Atika, Clara Bretheau, Manon Clavel
Baptiste, imitateur de talent, ne parvient pas à vivre de son art. Un jour, il est approché par Pierre Chozène, romancier célèbre mais discret, constamment dérangé par les appels incessants de son éditeur, sa fille, son ex-femme... Pierre, qui a besoin de calme pour écrire son texte le plus ambitieux, propose alors à Baptiste de devenir son «répondeur» en se faisant passer pour lui au téléphone... *Prix du public - Festival du film de comédie de l'Alpe d'Huez 2025*



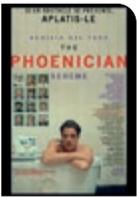
FRAGMENTS D'UN PARCOURS AMOUREUX

1:35 - Documentaire - Italie - Chloé Barreau - Rebecca Zlotowski, Anna Mouglaïtis, Anne Berest
Depuis ses 16 ans, entre Paris et Rome, Chloé a filmé ses amours. Mais de quoi se souviennent ces ex ? Quelle est leur version des faits ? Douze d'entre eux se livrent pour reconstituer un parcours sentimental aussi singulier qu'universel.



LA MITAD DE ANA (VO)

1:29 - Drame - Espagne, France - Marta Nieto - Marta Nieto, Nahuel Pérez Biscayart, Gerard Oms, Noa Álvarez, Berta Sánchez
Ana, une mère divorcée concilie son travail avec l'éducation de sa fille de huit ans, Son. Lorsque cette dernière se questionne sur son identité de genre, Ana entreprend un voyage intérieur qui l'amène à se tourner vers la femme qu'elle fut avant d'être mère.



THE PHOENICIAN SCHEME (VO) WOLFE

1:40 - Action, Comédie dramatique, Drame, Thriller - Etats-Unis - Wes Anderson - Benicio Del Toro, Mia Threapleton, Michael Cera, Tom Hanks, Bryan Cranston
Le riche homme d'affaires Zsa-zsa Korda désigne sa fille unique, une religieuse, comme seule héritière de son patrimoine. Alors que les Korda se lancent dans une nouvelle entreprise, ils deviennent rapidement la cible de magnats intrigants, de terroristes étrangers et d'assassins déterminés.



PARTIR UN JOUR

1:40 - Comédie dramatique - France - Amélie Bonnin - Juliette Armanet, Bastien Bouillon, François Rollin, Tewfik Jallab, Dominique Blanc
Alors que Cécile s'apprête à réaliser son rêve, ouvrir son propre restaurant gastronomique, elle doit rentrer dans le village de son enfance à la suite de l'infarctus de son père. Loin de l'agitation parisienne, elle recroise son amour de jeunesse. Ses souvenirs resurgissent et ses certitudes vacillent. Ce film est présenté en hors-compétition au Festival de Cannes 2025 et en fait l'ouverture.



DE L'UNIVERS DE JOHN WICK : BALLERINA MIMMIFORUM

2:04 - Action, Thriller - Etats-Unis - Len Wiseman - Ana de Armas, Keanu Reeves, Ian McShane, Lance Reddick, Norman Reedus
Se déroulant pendant John Wick : Parabellum, Ballerina suit la vengeance implacable d'Ève Macarro la nouvelle tueuse de l'organisation Ruska Roma.



FREUD, LA DERNIÈRE CONFESSION (VO/VF)

1:50 - Drame - Etats-Unis, Grande-Bretagne, Irlande - Matt Brown - Anthony Hopkins, Matthew Goode, Liv Lisa Fries, Jodi Balfour
À la veille de la Seconde Guerre mondiale, Sigmund Freud s'est réfugié à Londres, en compagnie de sa fille Anna. Sous l'effet de l'âge et de la maladie, la star mondiale de la psychanalyse s'est changée en un vieillard aigri et capricieux. Mais la curiosité du professeur est piquée au vif lorsqu'un certain C.S Lewis, romancier et chrétien revendiqué, le mentionne dans l'une de ses publications. Leur rencontre autour de la question de Dieu va tourner au duel.



LA VENUE DE L'AVENIR

Comédie dramatique - France, Belgique - Cédric Klapisch - Vincent Macaigne, Julia Piaton, Abraham Wepler, Zinedine Soualem
Aujourd'hui, en 2025, une trentaine de personnes issues d'une même famille apprennent qu'ils vont recevoir en héritage une maison abandonnée depuis des années. Quatre d'entre eux, Seb, Abdel, Céline et Guy sont chargés d'en faire l'état des lieux. Ces lointains «cousins» vont alors découvrir des trésors cachés dans cette vieille maison. Ils vont se retrouver sur les traces d'une mystérieuse Adèle qui a quitté sa Normandie natale, à 20 ans. Cette Adèle se retrouve à Paris en 1895, au moment où cette ville est en pleine révolution industrielle et culturelle. *Ce film est présenté en hors-compétition au Festival de Cannes 2025*



ENZO

1:42 - Drame - France, Belgique, Italie - Laurent Cantet, Robin Campillo - Eloy Pohu, Pierfrancesco Favino, Elodie Bouchez, Maksym Slivinskyi
Enzo, 16 ans, est apprenti maçon à La Ciotat. Pressé par son père qui le voyait faire des études supérieures, le jeune homme cherche à échapper au cadre confortable mais étouffant de la villa familiale. C'est sur les chantiers, au contact de Vlad, un collègue ukrainien, qu'Enzo va entrevoir un nouvel horizon.



LIFE OF CHUCK (VO/VF)

1:51 - Drame - Etats-Unis - Mike Flanagan - Tom Hiddleston, Mark Hamill, Chiwetel Ejiofor, Karen Gillan, Jacob Tremblay
Une histoire qui célèbre la vie et transcende les genres, basée sur la nouvelle de Stephen King qui relate trois chapitres de la vie d'un homme ordinaire nommé Charles Krantz, dit Chuck .



ANOTHER END (VO)

1:58 - Drame, Romance, Science-fiction - Italie, France, Royaume-Uni - Piero Messina - Gael Garcia Bernal, Renate Reinsve, Bérénice Bejo
Après avoir survécu à l'accident qui a coûté la vie à la femme qu'il aimait, Sal ne vit plus que dans ses souvenirs. Il s'engage alors dans l'expérience Another End, qui promet d'atténuer le deuil en réanimant temporairement la conscience des personnes disparues. Sal retrouve ainsi l'âme de Zoé au travers d'une autre femme. Ce qui était brisé semble pouvoir reprendre vie.



AVIGNON

1:40 - Comédie - France - Johann Dionnet - Baptiste Lecaplain, Alison Wheeler, Lyes Salem, Elisa Erka
Comédien en perte de vitesse, Stéphane débarque avec sa troupe au Festival d'Avignon pour jouer une pièce de boulevard. Il y recroise Fanny, une comédienne de renom, et tombe sous son charme. Profitant d'un quiproquo pour se rapprocher d'elle, Stéphane s'enfonce dans un mensonge qu'il va devoir faire durer le temps du festival...mais qui va très vite le dépasser !



THE RETURN, LE RETOUR D'ULYSSE (VO)

1:58 Drame, Historique - Royaume-Uni, Italie, Grèce, France - 1h58 - Uberto Pasolini - Ralph Fiennes, Juliette Binoche, Charlie Plummer, Marwan Kenzari, Claudio Santamaria
De retour de la guerre de Troie après 20 ans d'absence, Ulysse échoue sur les côtes d'Ithaque, son ancien royaume. Sa femme Pénélope, restée fidèle, y vit prisonnière de sa propre demeure, repoussant tous les prétendants à la couronne. Télémaque, leur fils, qui n'a jamais connu son père, devient lui un obstacle pour ceux qui veulent s'emparer du pouvoir.



ONCE UPON A TIME IN GAZA (VO) 1:27 - Drame - Palestine - Tarzan Nasser, Arab Nasser, - Nader Abd Alhay, Majid Eid, Ramzi Maqdisi, Is'haq Elias
Il était une fois, à Gaza en 2007. Yahya, étudiant rêveur, se lie d'amitié avec Osama, dealer charismatique au grand cœur. Ensemble, ils montent un trafic de drogue, caché dans leur modeste échoppe de falafels. Mais ils croisent le chemin d'un flic corrompu venu contrarier leur plan.



28 ANS PLUS TARD Int. - 1.6 ans 1:55 - Epouvante-horreur, Thriller - Royaume-Uni - Danny Boyle - Aaron Taylor-Johnson, Jodie Comer, Ralph Fiennes, Jack O'Connell, Erin Kellyman
Un groupe vit sur une petite île reliée au continent par une unique chaussée fortement défendue. Lorsqu'un père et son fils quittent l'île pour une mission au cœur sombre du continent, ils découvrent les secrets, les merveilles et les horreurs du monde extérieur.



13 JOURS 13 NUITS 1:52 - Thriller - France - Martin Bourboulon - Roschdy Zem, Lyna Khoudi, Sidse Babbett Knudsen, Yan Tual
13 jours 13 nuits retrace une opération d'évacuation réelle organisée par le commandant Mohamed Bida, un policier français en poste à l'ambassade de France à Kaboul, qui a sauvé plusieurs centaines d'Afghans en août 2021. *D'après l'incroyable histoire vraie du Commandant Mohammed Bida (d'après le roman éponyme aux Editions Denoël).*

CINÉ-RENCONTRE ZINE TOPAKETA

02.07 - 21:00

DIFFÉRENTE
1:40 - Comédie romantique - France - Lola Doillon - Jehnny Beth, Thibaut Evraud, Mireille Perrier, Irina Mulule, Julie Dachez
Katia, brillante documentaliste de 35 ans, fait preuve de singularité dans sa manière de vivre ses relations, toutes plus ou moins chaotiques. Sa participation à un nouveau reportage l'amène à mettre enfin un mot sur sa différence. Révélation qui va chambouler une vie déjà bien compliquée.
Ciné-rencontre avec Corine Cella, artiste autiste, et Lisa-mai Marçot, psychologue clinicienne.
Zine-topaketa Corine Cella artiste autiste, eta Lisa-mai Marçot psikologo klinikoairekin.

Chaque semaine, un court métrage en rapport avec un long !
Astero, film luze bati lotuta, film labur bat !

18.06 > 24.06 BRIN DE CAUSETTE de Flore Péan, Bradley Lejeune, Jeanne Dalmas
Un dialogue inter-générationnel original et convaincant sur l'isolement, une animation bourrée d'idées visuelles.

25.06 > 01.07 YVETTE de Julien Potart
Depuis 65 ans, Yvette regarde par la fenêtre. Un regard plein d'empathie sur un métier ancien.

02.07 > 08.07 JE NE SUIS PAS de Valentine Zhang
Une fille militante, utile par les temps qui courent ! À diffuser largement.

09.07 > 15.07 AMBUSH de Xi Chengzhuo
Un film anti-militariste sur l'absurdité de la guerre, avec une image si belle, qu'on aurait presque envie d'y être...

[EXTRA COURT]

FÊTE DU CINÉMA : FOCUS SUR LE CINÉMA BASQUE BASQUE

FAISAIEN IRLA (VO)
1:28 - Fiction - Espagne, France - Asier Urbieta - Jone Laspiur, Sambou Diaby, Itziar Ituño, Josean Bengoetxea ...
Hiloz baten agerpenak Faisaien Irlan hankaz gora jarriko du Laida eta Sambou, Bidasoako mugan zoriatsu bizi den bikotearen bizimodu. L'apparition d'un cadavre sur l'île des Faisans fait irruption dans la vie de Laida et Sambou, un jeune couple qui vit à la frontière de la Bidassoa.

MARCO, L'ÉNIGME D'UNE VIE (VO)
1:41 - Biopic, Drame - Espagne - Aitor Arregi, Jon Garaño - Eduard Fernandez, Nathalie Poza, Chani Martín, Jordi Rico
Enric Marco est le président de l'association des victimes espagnoles de l'Holocauste. A l'approche d'une commémoration, un historien conteste son passé d'ancien déporté. Marco se bat alors pour maintenir sa version alors que les preuves contre lui s'accumulent . .

TASIO (VO)
1:36 - Comédie dramatique - Espagne - Montxo Armendáriz - Amaia Lasa, Patxi Bisquert, José María Asín, Paco Sagarzu
Tasio travaille comme charbonnier depuis l'âge de 14 ans, dans un petit village de Navarre. La vie change, mais la montagne reste la même : abrupte et majestueuse. Elle est le théâtre de ses jeux d'enfances, mais aussi le lieu où il trouve le pain pour sa famille. En devenant adulte, il ajoute le braconnage au charbon de bois. *Film restauré par la cinémathèque Basque de San Sebastian*

Filmen aurretik, Pierre Bestiou hartutako eta Gérard Suzartek muntatutako artxibo irudiak emanen ditugu.
Films précédés d'images d'archives capturées par Pierre Bestiou et montées par Gérard Suzarte.

ZINE TOPAKETA CINÉ-RENCONTRE

22.06 - 19:00

XIMINOA (VO) 0:25 - Fiction - Itziar Leemans
Junek, udako lehen lana aurkitu du. Constance zaintzen du, maitasun eskasa duen neskatu sentikorra. Laster mantsotzen du haurra eta urte osoan bere haurtzain izateko ilusia hazten zaio. Haurrari lotzen zaion heinean, klase harremanen bortizkeria eta bere identitatearen ukapena deskubritzen ditu.

June trouve son premier travail d'été : s'occupe de Constance, une fillette sensible qui souffre de manque d'affection. L'enfant se calme rapidement, et June se réjouit en pensant qu'elle pourra peut-être être sa nourrice toute l'année. Mais alors qu'elle se rapproche de l'enfant, elle va découvrir la brutalité des rapports de classe et la négation de son identité.

OLATUAK (VO) 1:38 - Documentaire - Itziar Leemans
7 emakume, terapeuta batek gidaturik, beren gorputzak mugimenduan jartzen dituzte, urratsez urrats. Dantza-terapiak aurrera egin arau, espainian 2000ko hamarkadan atxilotuak izan zirelarik jasan zituzten tortura fisiko eta psikologikoen testigantza hungarriak ematen dizkigute.

Sept femmes guidées par une thérapeute, mettent progressivement leur corps en mouvement. Au fur et à mesure de la danse-thérapie, elles nous livrent les témoignages bouleversants des tortures physiques et psychologiques qu'elles ont subies pendant leur garde à vue au secret, dans l'Espagne des années 2000.

Filmaren ondotik solosaldia Itziar Leemans zuzendariairekin.
Rencontre avec la réalisatrice Itziar Leemans à l'issue de la séance.